

अम्बेडकर विश्वविद्यालय, दिल्ली इस सत्र से हिंदी में परास्नातक [एम ए] पाठ्यक्रम आरम्भ कर रहा है। किसी भी विषय से स्नातक किए हुए विद्यार्थी इस पाठ्यक्रम के लिए अर्ह हैं। न्यूनतम दो वर्षों में पूरा होने वाला यह पाठ्यक्रम चार सेमेस्टरों में विभाजित होगा। हर विद्यार्थी को डिग्री के लिए कुल 64 क्रेडिट अर्जित करनी होगी जिसमें 08 अनिवार्य कोर्सों के जरिये वह 32 क्रेडिट अर्जित करेगा। विद्यार्थी को अनिवार्यतः पहले सेमेस्टर में दो, दूसरे सेमेस्टर में दो, तीसरे सेमेस्टर में तीन और चौथे सेमेस्टर में एक कोर्स करना होगा। शेष 32 क्रेडिट उसे अन्य इलेक्टिवों व लघु शोध प्रबंध [डिसर्टेशन] के जरिये हासिल करना होगा। पहले और दूसरे सेमेस्टर में चार-चार इलेक्टिव कोर्स प्रस्तावित किए जाएंगे जिसमें से विद्यार्थी को दो-दो कोर्स चुनने होंगे। तीसरे सेमेस्टर में दो इलेक्टिव कोर्स प्रस्तावित होंगे जिनमें से विद्यार्थी कोई एक कोर्स चुन सकेगा। चौथे सेमेस्टर में प्रस्तावित चार इलेक्टिव कोर्सों में से विद्यार्थी को किसी एक कोर्स का चुनाव करना होगा। हिंदी कार्यक्रम द्वारा प्रस्तुत ऐच्छिक कोर्सों के अलावा विद्यार्थी अधिकतम आठ क्रेडिट के इलेक्टिव कोर्स विश्वविद्यालय के दूसरे प्रोग्रामों व स्कूलों से भी कर सकता है। चौथे सेमेस्टर में विद्यार्थी को लघु शोध प्रबंध के जरिये आठ क्रेडिट हासिल करना होगा।

एम ए कार्यक्रम का ढाँचा:

	अनिवार्य कोर्स	प्रस्तावित इलेक्टिव कोर्स	प्रस्तावित इलेक्टिव कोर्सों से विद्यार्थी द्वारा चुने जाने वाले कोर्सों की संख्या व हासिल की जाने वाली क्रेडिट
पहला सेमेस्टर	2 [8 क्रेडिट]	4	2 कोर्स [8 क्रेडिट]
दूसरा सेमेस्टर	2 [8 क्रेडिट]	4	2 कोर्स [8 क्रेडिट]
तीसरा सेमेस्टर	3 [12 क्रेडिट]	2	1 कोर्स [4 क्रेडिट]
चौथा सेमेस्टर	1 [4 क्रेडिट], लघु शोध प्रबंध [8 क्रेडिट]	4	1 कोर्स [4 क्रेडिट]

हर सेमेस्टर में प्रस्तावित कोर्सों का विवरण:

सेमेस्टर	अनिवार्य कोर्स	प्रस्तावित इलेक्टिव

पहला सेमेस्टर	1: हिंदी साहित्य का इतिहास 2: आदिकालीन, भक्तिकालीन व रीतिकालीन कविता	1: हिंदी, उर्दू और हिंदुस्तानी 2: लोक साहित्य 3: रचनात्मक लेखन 4: जनसंचार की अवधारणा और विकास
दूसरा सेमेस्टर	1: आधुनिक हिंदी कविता 2: हिंदी का आधुनिक कथा साहित्य	1: दिल्ली और साहित्य 2: प्रवासी हिंदी साहित्य 3: अस्मिता विमर्श 4: सिनेमा और हिंदी साहित्य
तीसरा सेमेस्टर	1: भाषा विज्ञान 2: काव्यशास्त्र 3: हिंदी आलोचना	1: बाल साहित्य 2: हिंदी में ज्ञान साहित्य
चौथा सेमेस्टर	1: नाटक व अन्य गद्य विधाएँ	1: पाठालोचन 2: साहित्य का समाजशास्त्र 3: लोकप्रिय साहित्य 4: भारतीय साहित्य
चौथा सेमेस्टर	1: लघु शोध प्रबंध	